



**II. Complete el siguiente texto con las doce palabras que faltan de las 15 que le ofrece el ejercicio. El ejemplo está marcado con 0. (12 puntos)**

La mejora de la calidad del medio ambiente y la \_\_\_(0)\_\_\_ de los recursos naturales requiere de una decidida acción institucional y de \_\_\_(6)\_\_\_ de tipo económico y tecnológico. Pero también es necesaria la participación activa de los ciudadanos y ciudadanas. \_\_\_(7)\_\_\_ esta realidad, cada vez más personas \_\_\_(8)\_\_\_ sus capacidades para el desarrollo de acciones en beneficio de su entorno. El voluntario ambiental es sin duda una de las formas más completas de participación social para la defensa del medio.

El movimiento del \_\_\_(9)\_\_\_ surge a comienzos del siglo, en países con un cierto nivel de desarrollo, como un movimiento de solidaridad con el fin de \_\_\_(10)\_\_\_ determinadas carencias que la sociedad mostraba. Estas acciones, desarrolladas en un principio con un \_\_\_(11)\_\_\_ asistencial o de beneficencia, han ido derivando hacia otros ámbitos, como la protección civil ante situaciones de \_\_\_(12)\_\_\_, la cooperación al desarrollo, la cultura, la educación...

Es a partir de los años sesenta cuando la conservación del medio ambiente empieza a \_\_\_(13)\_\_\_ a nivel internacional en otro de los nuevos ámbitos del voluntariado, con \_\_\_(14)\_\_\_ y experiencias centradas en temas tan variados como la protección de \_\_\_(15)\_\_\_ de \_\_\_(16)\_\_\_ y flora, la mejora del medio urbano, el mantenimiento de ecosistemas, la defensa del medio \_\_\_(17)\_\_\_.

(2001 Año Internacional de los Voluntarios)

0.	conservación	intervenciones	constituirse	especies
	marítimo	ofrecen	entidades	solventar
	enfoque	ejercer	voluntariado	riesgo
	fauna	Conscientes de	destrucción	forestal

**III. Ordene las frases de este pequeño cuento. El comienzo está marcado con 0. (8 puntos)**

Paco el Chato

- A. Un policía le preguntó su nombre, su apellido y su dirección, pero Paco no sabía ni su apellido ni su dirección.
- B. Para eso su papá lo llevó a la ciudad, donde vivía su abuela.
- C. A la salida me esperas en la puerta.
- D. Paco el Chato vivía en un rancho. Al cumplir seis años debía entrar a la escuela.
- E. Paco esperó un rato, después empezó a caminar y se perdió.
- F. Al llegar a la escuela, el primer día de clases, la abuelita le dijo:
- G. Paco se asustó y empezó a llorar.
- H. La abuelita de Paco oyó el aviso y fue a buscarlo. Paco se alegró y prometió aprender su nombre completo y su dirección.
- I. El policía llevó a Paco a la estación de radio para que avisaran que ahí estaba.

0.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.
D								

**IV. Lea el artículo y responda a las preguntas. El ejemplo está marcado 0. (5 puntos)**

**Crónica de un colegial no del todo bien visto**

Cerca de Ríos Rosas, en la parte alta de Serrano, queda el instituto Ramiro de Maeztu, que fue donde cursé mis primeros estudios. Se trataba por aquel entonces de un colegio con cierta fama en cuanto a sus virtudes docentes; luego ganó mayor notoriedad todavía como cantera de un equipo de baloncesto que fundó, entre otros, mi tío José Luis.

La vocación deportiva debía insinuarse ya cuando me llevaron allí, porque lo único que recuerdo de aquel instituto son las clases de gimnasia en las que formábamos todos en largas hileras para hacer luego ejercicios a la voz de mando del profesor. A mí estas manifestaciones de compás y armonía me daban muchísima vergüenza, y cuando había que dar un paso a la derecha, o la media vuelta, me quedaba quieto en mi sitio con la intención de pasar inadvertido y procurando no molestar. Pero sin que yo pudiera explicarme el porqué, ese alarde de modestia ponía fuera de sí al profesor que daba órdenes.

Del Ramiro Maeztu me echaron a los pocos meses y ni siquiera tuvieron el buen gusto de disimular el motivo de tan drástica decisión. El director llamó a mi padre y le explicó muy claramente, sin más, que lo que pasaba es que hay niños listos y niños tontos, y que aquel era un colegio para niños tirando a normales. Cuando el hombre le contó mis problemas con la gimnasia, mi padre se quedó francamente preocupado y durante varios días me sometió a rigurosos interrogantes.

- Pero bueno, ¿tú no oías las órdenes del profesor?
- Sí, sí que las oía.
- ¿Y entendías lo que había que hacer?
- Hombre, claro. Si es muy sencillo. ¡Un paso a la izquierda! y das un paso a tu izquierda.
- ¡No lo entiendo! Pues si sabías lo que tenías que hacer, ¿por qué no te dabas la media vuelta, o la vuelta entera, o las vueltas que le diera la gana al profesor?
- Es que me daba vergüenza...

Mi sonrisa tímida y complaciente bastaba para que mi padre se rindiese. Sin saber demasiado qué hacer mantuvo largas conversaciones con mi madre y con mi abuela Camila, a cuya opinión siempre se le dio mucha importancia en la familia. Las dos mujeres coincidían en su diagnóstico.

- Si le daba vergüenza al crío, ¿por qué iba a darse la vuelta? ¡Faltaría más!

(Camilo José Cela: Cela, mi padre)

### *Preguntas*

0. ¿ En la primera etapa por qué fue famoso el instituto Ramiro de Maeztu y por qué lo fue después?

Primero fue famoso por sus virtudes docentes y más tarde por su equipo de baloncesto.

26. ¿ Por qué no se movía el muchacho a las órdenes del profesor?

---

---

27. ¿ Cómo cataloga el director a los muchachos y según su valoración para quiénes es adecuado el Maeztu?

---

---

28. ¿El niño realmente no entendía las órdenes del profesor de educación física?

---

---

29. ¿Por qué se rindió el padre del niño?

---

---

30. ¿Cuál fue la opinión de las dos mujeres en cuanto a la actitud del muchacho?

---

---