

HARMADIK FELADATSOR

Javítási-értékelési útmutató az emelt szintű írásbeli vizsgához

Általános útmutató

1. Jó megoldásként csak a javítási és értékelési útmutatóban megadott megoldások fogadhatók el.
2. Minden jó megoldás egy pontot ér, a rossz megoldás 0 pont.
3. Fél pont és többletpont nem adható.

Jegyzetek készítésénél az olyan nyelvi hibát, amely a megértést nem akadályozza, nem kell hibának tekinteni (pl. helyesírás, nyelvtani hiba).

Olvasott szöveg értése

Részletes útmutató

I.

0.	1.	2.	3.	4.	5.
A	E	D	B	F	C

II.

10	ciudadanos	12	División	7	gobierna	X	partido
16	conforme	13	encargadas	X	hablados	9	Pluralismo
17	convivencia	0.	forma	6	Monarquía	X	son
15	Derecho	14	función	8	oficiales	11	voto

III.

A cél az eredeti szöveg teljes rekonstruálása, mégsem a mondatoknak a szövegben elfoglalt helyét, hanem a mondatok közötti kapcsolatok megtalálását pontozzuk. Jó megoldásként tehát csak az fogadható el, ha a jelölt az adott mondatot az előtte álló vagy az őt követő mondathoz helyesen rendelte hozzá.

Ennek megfelelően:

E-A.....1 pont F-I.....1 pont C-D.....1 pont
A-B.....1 pont I-H.....1pont D-G.....1 pont (ill. G az utolsó helyen)
B-F.....1 pont H-C...1 pont

Teljesen helyes megoldás:

0.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.
E	A	B	F	I	H	C	D	G

IV.

A megoldókulcsban felsoroltuk a kérdésekre adott lehetséges jó megoldásokat. Ezen kívül elfogadhatók azok a változatok is, amelyek tartalmilag megegyeznek ezekkel. Természetesen elfogadhatók a szövegből kimásolt idézetek is. A változatokban előforduló nyelvi hibákat figyelmen kívül kell hagyni. Mivel a feladat célja annak a mérése, hogy a vizsgázó megértette-e a szükséges információkat a szövegben, elfogadható minden olyan megoldás, amely bár nyelvileg hibás, de egyértelműen arra utal, hogy a vizsgázó jól tájékozódott a szövegben.

0. ¿Cuál es la profesión de la persona entrevistada?

Es actor.

26. ¿Cuándo se saca la entrevista?

El 23 de diciembre.

27. ¿Dónde tiene la verdad Rabal al contrario del personaje representado por él en la película?

Su verdad no está en su interpretación, sino en su vida propia.

28. ¿En qué familia nació el actor?

En la familia de un minero medio analfabeto y de una campesina analfabeta.

29. ¿Cuándo pasó Francisco Rabal en su vida graves situaciones económicas?

Antes de la guerra, en la guerra y después de la guerra.

30. ¿Qué considera lo más importante como consejo el artista para la juventud?

Lo importante es ser coherente contigo mismo. Y dedicarte a lo que te guste; siempre darás más de ti mismo con algo que ames. Lo que vale en la vida es la vocación. Has de amar lo que haces.

Nyelvhelyesség

Általános útmutató

A helyesírási hibával leírt szavak nem fogadhatók el. Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. Variációk megoldásakor nem jár pont, még akkor sem, ha közöttük van a jó megoldás.

Részletes útmutató

I.

0.	c
1.	b
2.	a
3.	c
4.	c
5.	b
6.	d
7.	d
8.	b
9.	b
10.	a
11.	d
12.	c
13.	c
14.	c
15.	a

II.

0.	en
16.	en
17.	con/con los
18.	caída
19.	exclamó
20.	de
21.	hablando
22.	he visto
23.	sepa
24.	respondió
25.	Perdóneme/Perdóname
26.	nacido
27.	desaliñado
28.	del
29.	calentándolo
30.	la madre/ su madre

Hallott szöveg értése

Általános útmutató

Minden tartalmilag megfelelő válasz elfogadható. A nyelvi vagy helyesírási hibákat nem kell figyelembe venni, amennyiben a válasz érthető.

Részletes útmutató

I.

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
c	b	a	c	a	c	a	d	d

A teljes párbeszéd szövegek:

1. ¿Tú qué harías en mi lugar?
b) Yo que tú llamaría a Ana y se lo dijera.
2. ¿Qué dice el periódico del tiempo de mañana?
a) Dice que seguirá lloviendo hasta el jueves.
3. ¿Cómo imagináis la Tierra en el 2090?
c) No somos muy optimistas. Pensamos que existirán los mismos problemas de hoy.
4. ¿Tú has leído a Lorca alguna vez?
a) No, no lo he leído nunca.
5. ¿Tú te peleabas mucho con tus hermanos?
c) Sí, yo peleaba sobre todo con mi hermano mayor.
6. ¿Dónde fue la boda?
a) La boda fue en la iglesia Santa Ana.
7. ¿Quieres que te eche una mano?
d) Sí, gracias, porque el sillón pesa mucho.
8. ¿Qué harías si encontraras una cartera llena de dinero?
d) Si me la encontrara, la llevaría inmediatamente a la policía.

II. A 14., a 15. és a 16. pontnál természetesen nem csak a megadott címek elképzelhetőek, hanem a még említésre kerültek is, így: Soldados de Salamina, El hombre duplicad, Cuentos para pensar.

<i>¿Quiénes leen más?</i>	<i>¿Qué leen?</i>	<i>¿Qué recomiendan las editoriales?</i>	<i>Mencione algunos títulos de los más vendidos por La Casa del Libro de Madrid</i>
0. El 49% no leyó ni un libro durante el verano.	10. Ante todo novelas.	12. Leer libros voluminosos y los clásicos.	14. El libro de las ilusiones
9. El 72,5% de los jóvenes entre 14 y 24 años leyeron varios libros durante el verano.	11. Los grandes éxitos de la Feria del Libro de junio suelen ser la lectura favorita del verano.		15. La vida invisible
	12. Libros no tan serios.		16. El huerto de mi amada

III. En este fragmento según el texto oído:

	VERDAD	FALSO
0. Gracy ha vivido en España, de hecho vive ahora en España, pero antes vivía en Argentina.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. Gracy nació en Argentina y se fue a Moscú cuando tenía cinco años.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
18. Gracy piensa que en las grandes ciudades suele haber más gente procedente de lugares diferentes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19. Los argentinos han tenido que emigrar siempre a otros países; por eso se dice que descienden de los barcos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
20. Uno de los abuelos de Gracy es inglés.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21. El otro abuelo es hijo de franceses y portugueses.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22. Las dos abuelas de Gracy son italianas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
23. Gracy opina que la diversidad cultural es inevitable.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24. Según su opinión la diversidad cultural es muy positiva.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

IV. A válaszoknak tartalmazniuk kell a vastagon szedett kulcsszavakat. A 26. kérdésnél legalább három elemet fel kell sorolni.

0. ¿Cuántos años tenía Araceli cuando llegó a la cima más alta del mundo, al Everest?
Araceli Segarra, 30 años, fue con **26** la primera española que llegó a la cima más alta del mundo, el Everest.
25. ¿Es por tercera vez que intenta llegar a K-2, la montaña más letal?
La semana que viene inicia la expedición con que, **por tercera vez** en tres años, intentará coronar el K-2, segunda montaña más alta, pero la más letal.
26. ¿Cómo es el aspecto físico de Araceli Segarra?
Es una **mujer menuda, carita de ángel, ojos verdes vivísimos, orejas perfectamente talladas, diminutas, nariz de tobogán, pelo ultramoderno.**
27. ¿Cuál es la profesión de ésta catalana?
Araceli es **fisioterapeuta infantil y modelo fotográfico.**
28. Según Araceli ¿qué son más peligrosas, las montañas o las carreteras?
Igual son peligrosas las carreteras y las montañas, porque según su parecer ninguna montaña es maldita ni asesina.
29. ¿Qué significa para ella lo que llama Top 3?
Quiere escalar **las tres cumbres más altas**, Everest, K-2 y Kachenjunga.
30. ¿Por qué le gusta estar en las montañas?
Porque según dice: **”La montaña le cura de la ciudad, de las neurosis”.**

A kazettán hallott szövegek:

Buenos días. Ahora siguen los ejercicios de la comprensión auditiva.

El examen se compone de cuatro ejercicios. Los ejercicios que pertenecen a los textos los encuentra en el cuadro de ejercicios. Cada texto lo oírás dos veces.

Cada tarea empieza y termina con música. Después de la música escuche su tarea, tiene 30 segundos para leer la tarea, después escuche el texto. Después de oír el texto tiene un minuto para revisar sus respuestas y puede escuchar por segunda vez el texto. Después de oírlo, tiene otra vez un minuto para trabajar.

I. Lea con atención el ejercicio. Escuche las frases siguientes y elija la respuesta más adecuada de las que le ofrece el ejercicio. Va a oír dos veces cada frase. Debe marcar con círculo la reacción más adecuada. El ejemplo está marcado con 0. (8 puntos)

0. ¿Cómo te llamas? La solución correcta: c)
– Soy Carmela.

1. ¿Tú qué harías en mi lugar?
2. ¿Qué dice el periódico del tiempo de mañana?
3. ¿Cómo imagináis la Tierra en el 2090?
4. ¿Tú has leído a Lorca alguna vez?
5. ¿Tú te peleabas mucho con tus hermanos?
6. ¿Dónde fue la boda?
7. ¿Quieres que te eche una mano?
8. ¿Qué harías si encontraras una cartera llena de dinero?

Fin del primer ejercicio de la comprensión auditiva.

II. Escuche la información siguiente sobre lecturas veraniegas de los españoles y haga apuntes con la ayuda del cuadro. Va a oír dos veces el texto. El ejemplo está marcado con 0. (8 puntos)

¿Leemos más durante el verano?

El verano ya está aquí. Y eso significa que nos quedamos sin excusa. Es decir, que lo de “yo leería más, pero es que no tengo tiempo”, que es nuestro principal argumento para mantenernos alejados de los libros, ya no se sostiene. Lo cierto es que los españoles no aprovechamos el verano para leer más. Así lo indica el Barómetro de hábitos de lectura y compra de libros correspondiente al trimestre estival de 2002. Este estudio revela que el 49 % de nuestros compatriotas no leyó un libro durante el último verano. Sin embargo, el entusiasmo de los jóvenes por la lectura es aleccionador: el 72,5% de los que tienen entre 14 y 24 años sí leyeron libros durante el verano. Toda una lección para adultos.

La narrativa es, sin duda, la gran emperatriz de esta temporada. Los grandes éxitos de la Feria del Libro de junio suelen corresponderse, por continuidad, con el *top ten* veraniego. De esta manera, junto al mar o la piscina, devoramos los españoles ese 20 % más de libros que se vende en estos eventos literarios al aire libre.

Muchos sabios consejeros, entre ellos algunas editoriales, recomiendan aprovechar el tiempo libre estival para emprenderla con algún libro voluminoso o para visitar a los clásicos. Pero en verano los títulos que más suben son los más ligeros. Sin embargo, tal vez el termómetro más fidedigno de lo que vamos a leer este verano sea el de las librerías. En la Casa del Libro, una de las librerías más populares de Madrid, los títulos más vendidos en estas semanas son los siguientes: *El libro de las ilusiones*, *La vida invisible*, *El huerto de mi amada*, *Soldados de Salamina*, *El hombre duplicado* y *Cuentos para pensar*.

(El Mundo, 29 de junio de 2003)

Fin del segundo ejercicio de la comprensión auditiva.

III. *Escuche el fragmento de una entrevista sobre Diversidad cultural y marque con una cruz (X) si lo escrito es verdad o falso según el contenido del texto. Va a oír dos veces la entrevista. El ejemplo está marcado con 0. (8 puntos)*

Diversidad cultural

Begoña: Gracy, ¿tú has vivido alguna vez fuera de tu país?

Gracy: Sí, yo he vivido en España, de hecho vivo en España ahora y viví antes en Argentina.

Begoña: Tú eres argentina, ¿no?

Gracy: No soy exactamente argentina, porque yo nací en Moscú, viví cinco años allí y luego fui a Argentina.

Begoña: O sea, que sabes un montón sobre diversidad cultural.

Gracy: Vivir en otros sitios, sí.

Begoña: ¿Y en los sitios donde has vivido había grupos de inmigrantes o de gente procedente de otros países y culturas?

Gracy: Sí, porque he vivido siempre en ciudades grandes y creo que las ciudades grandes siempre se caracterizan porque llega gente de todos los sitios, por diversas razones. En Argentina especialmente, toda la población es de origen migratorio, por lo cual toda la gente pertenece a otros sitios. De hecho se dice que los argentinos descienden de los barcos y tú puedes encontrar allí generaciones. Sólo mis abuelos. Mi abuelo es inglés, mi abuela es italiana. Mi otra abuela es polaca y mi otro abuelo es hijo de franceses y portugueses.

Begoña: Y a tí, con toda esta experiencia ¿qué te parece la diversidad cultural?

Gracy: Es que si no fuera así, yo no viviría, no existiría. Yo creo que es muy positivo, creo que es muy interesante porque abre mucho tu mente, tu espíritu, hacia otras culturas, hacia otras cosas y te enseña a ver el mundo desde muchas perspectivas diferentes, creo que sí, que es muy interesante, creo que es necesario.

(Authentik, Sept/Oct 2003)

Fin del tercer ejercicio de la comprensión auditiva.

IV. *Escuche el artículo sobre Araceli Segarra y responda a las siguientes preguntas según el contenido del texto. Va a oír dos veces el texto. El ejemplo está marcado con 0. (6 puntos)*

La frágil Araceli frente a la montaña más asesina

Araceli Segarra, 30 años, fue con 26 la primera española que llegó a la cima más alta del mundo el Everest (8.848 metros). La semana que viene inicia la expedición, con la que, por tercera vez en tres años, intentará coronar el K-2, la segunda montaña más alta (8.611 m), pero la más letal: de cada cien que la desafían, 26 mueren. Si no lo consigue volverá a intentarlo, porque esta leonés persigue un ambicioso proyecto que ninguna mujer ha conseguido y que ella ha bautizado como el Top 3: escalar las tres cumbres más altas, Everest, K-2 y Kachenjunga.

Ella es una mujer menuda, carita de ángel, ojos verdes vivísimos, orejas perfectamente talladas, diminutas, nariz de tobogán y pelo ultramoderno. Araceli Segarra tiene 30 años y fue con 26 la primera española que llegó a la cima del mundo. Araceli es fisioterapeuta infantil y modelo fotográfico y mil cosas más, pero sólo en la montaña encuentra lo que ella quiere: “La montaña me cura de la ciudad, de la neurosis”.

Dentro de unos días ella intentará por tercera vez en tres años superar la cima del K-2, que algunos llaman montaña maldita y asesina porque cuenta entre sus gargantas un total de 52 muertos. Pero según Araceli, así son también las carreteras. Porque según ella ninguna

montaña es maldita ni asesina. Y ella quiere acabar con el proyecto que llama Top tres ten, es decir escalar a las tres cimas más altas, Everest, K-2 y Kachenjunga porque es en las montañas donde ella se siente feliz.

(El Mundo, 18 de mayo de 2003)

Fin del cuarto ejercicio de la comprensión auditiva. Fin del examen de la comprensión auditiva.

Vége az emelt szintű Hallott szöveg értése feladatnak.